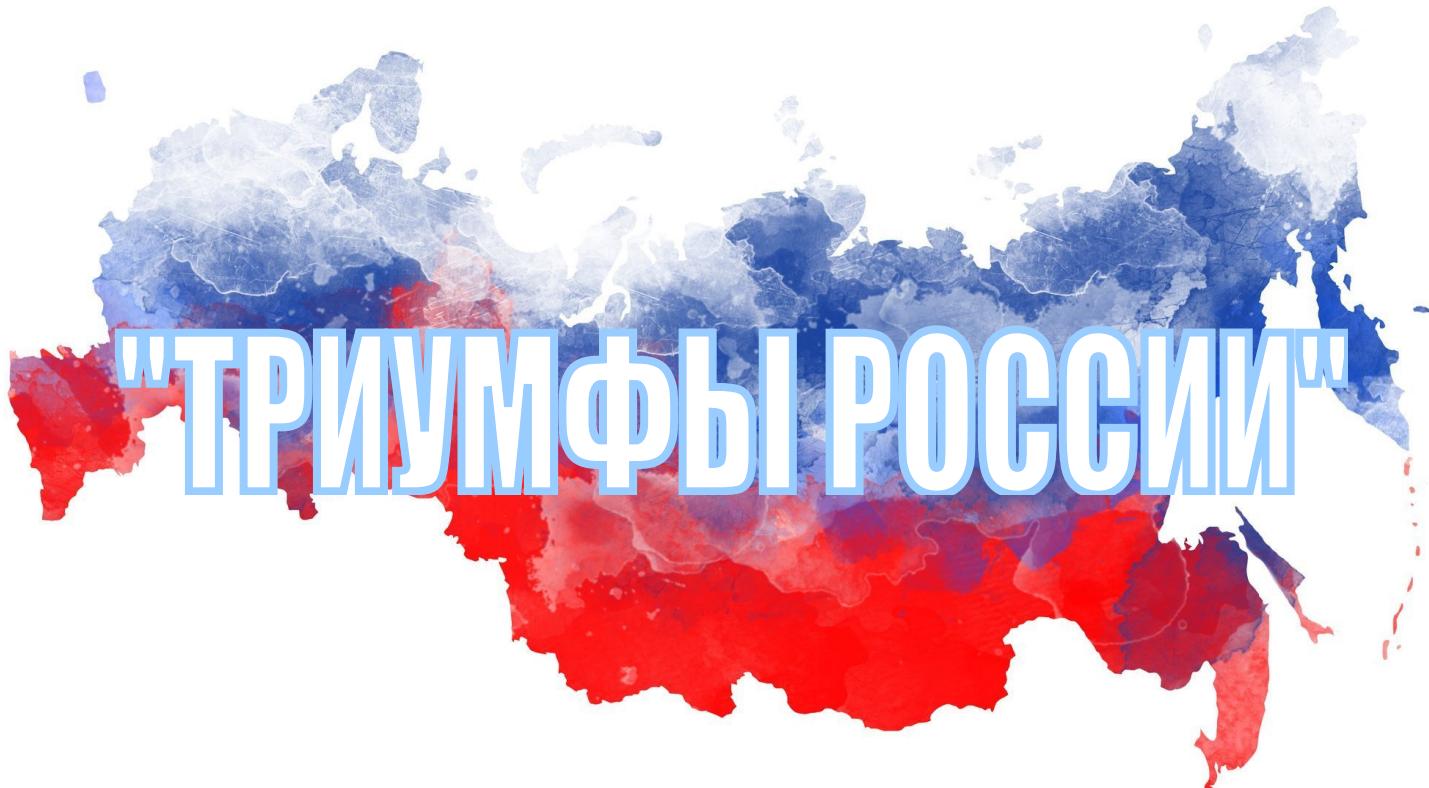


Фестивальный центр «Твой успех»
ПРЕДСТАВЛЯЕТ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ:

IV ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ТАЛАНТОВ
(дистанционный)



Приём заявок: до **8 июня 2026 г. (включительно)**

Дата проведения конкурса: **10-12 июня 2026 г.**

Место проведения: г. Москва

ПОЛОЖЕНИЕ:

Россия одна из самых многонациональных стран мира. Синтез культур народов России является собой уникальный пласт в мировой истории искусства. Наша земля всегда славилась многообразием и выдающимися талантами.

Мы поможем раскрыться Вашим талантам, и приглашаем принять участие в федеральном проекте, не выезжая из родного города.

Всероссийский конкурс талантов «Триумфы России» проводится в рамках празднования «Дня России»

Целью и задачами Всероссийского конкурса талантов «Триумфы России» является выявление и поддержка талантливых исполнителей. Патриотическое воспитание подрастающего поколения. Популяризация различных направлений и жанров художественного творчества.

1.Условия участия

Заявки для участия в конкурсе принимаются до 8 июня 2026 г. Участники присылают на электронную почту оргкомитета info@tvoy-fest.ru , или заполняют по ссылке clck.ru/3MBJ5L заявку на участие (по форме) ссылку к видео с выступлением, размещенное на RuTube, В Контакте, а также любых облачных хранилищах Облако Mail.ru, Яндекс.Диск, Google Диск. **Важно! Ссылка должна иметь открытый доступ. А так же квитанцию оплаченного организационного взноса **Внимание! Все конкурсные документы принимаются только в одном (общем) письме!****

В конкурсе принимают участие: творческие коллективы и отдельные исполнители. Возраст участников не ограничен.

Смотр работ участников производится непосредственно в дни проведения конкурса. Оглашение и отправка результатов в электронном виде осуществляется в течение 3 рабочих дней, после проведения конкурса. Награды в печатном виде и наградная атрибутика готовится и отправляется в течение 14 рабочих дней, после оглашения результатов.

1.1.Требования к программе выступления

- Сольные исполнители и коллективы всех жанров оцениваются по 1 конкурсному номеру. Хронометраж не более 6 минут строго регламентирован.
- Театральные коллективы – спектакль (отрывок из спектакля) продолжительностью до 30 минут, возможен показ более продолжительного спектакля до 60 минут (см. п 6, финансовые условия).

- При несоблюдении указанных требований и хронометража жюри имеет право отстранить коллектив (солиста) от участия в конкурсе.
- Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инstrumentальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.
- Любые изменения допускаются не позднее, чем за 5 дней до начала проекта и принимаются только в письменном виде.
- Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной строки в анкете-заявке на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.
- Организаторы имеют право использовать видео, фото и аудио материалы по своему усмотрению.

1.2. Технические требования

- Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения одного произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями. Во время исполнения программы на видео должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации.
- Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. Разрешена съемка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона). В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.
- Участник конкурса присыпая заявку и ссылку к видео, подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также для размещения видеозаписи на интернет ресурсах организатора.

2. Номинации и возрастные группы

Конкурс проводится по следующим номинациям:

2.1. Инструментальный жанр

- Классические инструменты (фортепиано, смычковые, духовые, ударные) (соло, ансамбль, оркестр)

- Народные инструменты (струнные, баян, аккордеон, гармонь) (соло, ансамбль, оркестр)
- Эстрадные и эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры
- Электронные инструменты, (ансамбль)
- Перкуссия (соло, ансамбль)

**Для сольных исполнителей допускается исполнение под сопровождение фонограммы, для ансамблей и оркестров сопровождение фонограммой запрещено*

Возрастные категории: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16-19 лет, 20-24 лет, от 25 лет и старше, смешанная группа.

2.2. Вокально-инstrumentальный жанр

- Классический вокально-инструментальный ансамбль, оркестр
- Народный вокально-инструментальный ансамбль, оркестр
- Фольклорный вокально-инструментальный ансамбль, оркестр
- Эстрадный, эстрадно-джазовый вокально-инструментальный ансамбль, оркестр
- Рок-группа

Возрастные категории: 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16-19 лет, 20-24 лет, от 25 лет и старше, смешанная группа.

2.3. Вокально-хоровой жанр

- Академическое пение (соло, ансамбль, хор)
- Народное пение, в том числе фольклор и этнография (соло, ансамбль, хор)
- Эстрадный, джазовый вокал
- Народно-стилизованный вокал (соло, ансамбль)

Возрастные категории:

Для соло и ансамблей: до 6 лет, 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18-20 лет, 21-24 лет, от 25 лет и старше, смешанная группа

Для хоровых коллективов: до 12 лет, 13-16 лет, 17-24 лет, от 25 лет и старше, смешанная группа.

2.4. Хореография

- Классический танец
- Народный танец
- Народно-стилизованный танец
- Детский танец
- Эстрадный танец
- Современный танец
- Танцевальное шоу
- Модерн
- Степ
- Восточные танцы
- Уличный танец
- Бальный танец

Возрастные категории: до 6 лет, 7 - 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 - 19 лет, 20-24 лет, от 25 лет и старше, смешанная группа.

2.5. Эстрадно-цирковой жанр (соло, ансамбль, коллектив)

- Акробатика
- Гимнастика
- Жонглирование
- Эквилибр
- Иллюзион
- Клоунада
- Пантомима
- Музыкальная эксцентрика
- Воздух
- Коллективная программа

Возрастные категории: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -19 лет, 20-24 лет, от 25 лет и старше, смешанная группа.

2.6. Театр

- драматический театр (спектакль, отрывок из спектакля, моно-спектакль)
- театр кукол
- музыкальный театр
- фольклорный театр
- пластический театр (не хореографическая постановка)
- малая театральная форма (инсценировка, сценка, театральная миниатюра, драматическая композиция /до 20 мин./)

Возрастные категории: до 12 лет, 13 -18 лет, 19 -24 лет, от 25 лет и старше, смешанная группа.

2.7. Художественное слово (соло, чтецкий ансамбль до 5 человек)

- Проза
- Поэзия

Возрастные категории: до 6 лет, 7 – 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 – 19 лет, 20-24 лет, от 25 лет и старше, смешанная группа.

3. Критерии оценки

- Техника исполнения Композиционное построение номера, его целостность
- Соответствие репертуара возрастной категории исполнителя
- Музыкальная и вокальная трактовка произведения
- Сценическое воплощение /пластика, костюм, реквизит, культура исполнения, артистизм, раскрытие образа
- Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала

4. Жюри конкурса

Жюри конкурса формируется (отдельный состав в каждой номинации) из ведущих специалистов культуры и искусства, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования.

Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.

5. Подведение итогов

По итогам проведенного конкурса участникам присваиваются следующие награды в каждой номинации: дипломы Гран-при, Лауреата 1, 2 и 3 степеней, дипломант 1, 2 и 3 степени, участника, дипломами и благодарственными письмами. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе. Помимо участников награждаются так же: организации, концертмейстеры и руководители творческих коллективов, авторы постановок.

Все документы высылаются в электронном виде на почты указанные в заявках участников.

Печатные дипломы и наградная атрибутика (кубки медали с символикой конкурса) могут быть высланы по запросу участника за дополнительную плату сверх организационного взноса.

**По запросу в наградной атрибутике не будет указан дистанционный формат конкурса*

6. Финансовые условия

Для сольных исполнителей цена организационного взноса за один конкурсный номер – 1000 руб.

Для дуэтов, трио и коллективов до 5 человек включительно, цена организационного взноса за один конкурсный номер – 1 200 руб.

Для коллективов свыше 5 человек (от 6 человек и более), цена организационного взноса за один конкурсный номер – 1 500 руб.

Театральные постановки с таймингом свыше 30 мин., но до 60 мин. цена организационного взноса – 2 000 руб.

Инструкция по оплате оргвзноса на сайте: <https://tvoy-fest.ru/pay/>

***Солист или коллектив принял участие в нескольких номинациях оплачивает каждую номинацию отдельно**

Дополнительно участник коллективного номера может заказать персональный именной электронный диплом:

150 руб. - за один электронный диплом одному участнику в одном номере.

Дополнительно каждый участник может заказать оригиналы наградной атрибутики:/Доставка осуществляется за счет получателя./

- Оригинал диплома/благодарственного письма – 350 руб.
- Медаль – 600 руб. за 1 шт.
- Кубок дипломанта – 1 200 руб. за 1 шт.
- Кубок лауреата – 1500 руб. за 1 шт.
- Кубок Гран При – 2 000 руб. за 1 шт.

7. Контактная информация

Фестивальный центр "Твой успех"

Оргкомитет: тел: +7-977-493-93-14

Эл. почта: info@tvoyst.ru

Официальный сайт: tvoyst.ru

Страницы в соцсетях: <https://vk.com/tvoystfestival>
<https://ok.ru/group/7000000187226>

